

3 (Sem-5/CBCS) BEN-RG 1

2022

BENGALI

(Regular Generic)

Paper : BEN-RG-5016

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (যে কোনো দশটি) : ১×১০=১০

- (ক) ‘খাই-খাই’ ছড়ায় উল্লিখিত ময়রা-সৃষ্ট একটি খাবারের নাম লেখো।
- (খ) “কেমন করে রাখবে ঢিকি মাথায় যাদের টাক পড়ে?” এই পঙ্ক্তিটি কোন্ ছড়ায় আছে, তার নাম লেখো।
- (গ) ‘নাচের বাতিক’ ছড়ায় উল্লিখিত বুড়োটির বয়স কত ছিল?
- (ঘ) ‘হারিয়ে পাওয়া’ ছড়ায় কী হারানোর কথা বর্ণিত হয়েছে?
- (ঙ) সুকুমার রায় প্রতিষ্ঠিত ক্লাবটির নাম কী ছিল?
- (চ) সুকুমার রায়ের জন্ম কত খ্রিস্টাব্দে হয়েছিল?
- (ছ) নালককে ছেড়ে দেবল ঋষি কোথায় গিয়েছিলেন?
- (জ) কতজন গণৎকার রানি মায়াদেবীর স্বপ্নের ফল নির্ণয় করেছিলেন?

- (ঝ) মায়াদেবীর আর এক নাম কী ?
- (ঞ) বৈশালীতে কোন্ পণ্ডিতের সঙ্গে সিদ্ধার্থের সাক্ষাৎ হয়েছিল ?
- (ট) ব্রাহ্মণ কৌণ্ডিন্যের সঙ্গে সিদ্ধার্থের কোথায় দেখা হয়েছিল ?
- (ঠ) সুজাতার পালিতকন্যা তথা বোনটির নাম কী ?
- (ড) ষষ্ঠী তার চোরাই-মাল কার কাছে বিক্রি করত ?
- (ঢ) গন্ধর্বকে ষষ্ঠী তাকে কী নামে ডাকতে বলেছিল ?
- (ণ) রতন বাড়ুজ্যে গ্রাম ছেড়ে কোথায় আশ্রয় নিয়েছিলেন ?
- (ত) হাবুলের ফুটবল খেলার কোচের নাম কী ছিল ?
- (থ) হীরের আংটি ছিনিয়ে নেবার জন্য ষষ্ঠী কাকে নিয়োগ করেছিল ?
- (দ) “আমার ডাকনাম গেনু।” কার ডাকনাম গেনু ?

২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (যে কোনো পাঁচটি) : $২ \times ৫ = ১০$

- (ক) সুকুমার রায়ের লেখা প্রকাশ পেত এমন দুটি পত্রিকার নাম লেখো।
- (খ) “দেখনা হেথা, দেখনা হোথা—” ঠাকুরদা এই বলে যাদের আহ্বান করলেন তাদের নাম লেখো। (‘হারিয়ে পাওয়া’)
- (গ) “বলতে পারিস্ সূর্যি কেন ওঠে?” কে, কাকে এই প্রশ্ন করেছিলেন? (‘জীবনের হিসাব’)
- (ঘ) শুদ্ধোদনের রাজসভার দুজন ব্রাহ্মণ গণত্বাকারের নাম লেখো।

- (ঙ) সিদ্ধার্থের পত্নী ও পুত্রের নাম লেখো।
- (চ) কোন্ পণ্ডিতের কাছে সিদ্ধার্থ শাস্ত্র-শিক্ষা করেছিলেন এবং কোথায় ?
- (ছ) ষষ্ঠী কী খেতে ভালোবাসত ?
- (জ) “একটা জোচ্চোরকে জুটিয়ে এনে আমার সর্বনাশ করলি।” উক্তিটি কার ? এখানে জোচ্চোর বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে? (‘হীরের আংটি’)
- (ঝ) হাবুলের অত্যন্ত প্রিয় দুজন লোকের নাম লেখো।
- (ঞ) রতন বাড়ুজ্যের বাড়িতে রামদুলালের নাতির খবর নিতে কারা আসত ?

৩। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ৪ = ২০$

- (ক) ‘জীবনের হিসাব’ ছড়ায় উল্লিখিত বাবুমশাই মাঝির জীবনকে ‘অষ্ট আনাই ফাঁকি’ বলেছেন কেন, বুঝিয়ে লেখো।
- (খ) ‘খাই-খাই’ ছড়াটি অবলম্বনে বিচিত্র সব খাবারের একটি তালিকা প্রস্তুত করো।
- (গ) সুজাতা কীভাবে বুদ্ধের দর্শন লাভ করেছিলেন তা বর্ণনা করো।
- (ঘ) বুদ্ধদেবের শিষ্যরা তাঁকে কেন ছেড়ে চলে গিয়েছিলেন ?
- (ঙ) পূর্বের পথে বেরিয়ে সিদ্ধার্থ কী দেখতে পেলেন তার বিবরণ দাও।
- (চ) ‘হীরের আংটি’ উপন্যাসের প্রথম দিকে ষষ্ঠী বলেছিল, তার দিন ভালো যাচ্ছে না আজকাল। ষষ্ঠীর এমন কথা বলার কারণ বিশ্লেষণ করো।

(ছ) রতন বাড়ুজ্যে তাঁর নাতি হাবুলকে যে আদর্শ-শিক্ষা দিয়েছিলেন তা আলোচনা করো।

(জ) রতন বাড়ুজ্যের গুপ্তধন লাভের কাহিনিটি বর্ণনা করো।

৪। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) 'খাই-খাই' গ্রন্থ অবলম্বনে শিশুসাহিত্যিক সুকুমার রায়ের প্রতিভার পরিচয় দাও।

(খ) 'বিষম চিন্তা' ছড়াটির বিষয়বস্তু আলোচনা করো।

(গ) 'নাচের বাতীক' ছড়া অবলম্বনে রেল দারোগার নাচের বাতীকের কথা নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।

৫। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) নালক-এর বুদ্ধ-দর্শন লাভের কাহিনি বর্ণনা করো।

(খ) বৈশালীতে ও রাজগেহ নগরে ঘটিত বুদ্ধের সাধন-জীবনের ঘটনাবলির যথাযথ বিবরণ দাও।

(গ) 'নালক' অবলম্বনে বুদ্ধের জন্মকাহিনি বর্ণনা করো।

৬। (ক) 'হীরের আখতি' উপন্যাসের ষষ্ঠী চরিত্রটির স্বরূপ বিশ্লেষণ করো। ১০

অথবা

(খ) শ্বেত-লোহিত ও গন্ধর্ব মিলে কীভাবে রতন বাড়ুজ্যের সম্পত্তি লুণ্ঠন করতে চেয়েছিল তা বিশদ করো।

৭। (ক) 'হীরের আখতি' উপন্যাসের রতন বাড়ুজ্যে চরিত্রটি আলোচনা করো। ১০

অথবা

(খ) 'নালক' গ্রন্থখানির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
